

LA PROVINCIA

www.laprovincia.es

DIARIO DE LAS PALMAS

Este periódico utiliza papel reciclado en un 100%



Especial

La actividad del sector cayó un 16% en Canarias durante 2022

PÁGINA 5

El Metropole supera los 500 socios nuevos en seis meses tras su crisis

La iglesia de Schamann estrena su torre con las fiestas de Los Dolores

PÁGINA 6

Global quiere transportar 65.000 personas a la Villa de Teror durante el Pino

PÁGINA 11

AGRICULTURA

Una plaga de cochinilla sentencia a las tuneras

El Gobierno toma medidas contra el parásito trece años después de su llegada ❖ Los productores creen que es tarde para salvar los cultivos ❖ Solo quedan 154 hectáreas, la mayor parte en Gran Canaria

PÁGINA 19

LAS PALMAS DE G. C.

El Colegio de Arquitectos avala el concurso de ideas para el Guinguada

El presidente considera necesaria una propuesta valiente en esta zona histórica de la ciudad

PÁGINA 3

El Ayuntamiento cierra al baño la playa de Las Alcaravanas

El Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria cerró ayer en principio hasta mañana jueves la playa de Las Alcaravanas, en la imagen, tras detectar bacterias fecales. El resultado de una muestra de agua recogida por Salud Pública encontró en la bahía capitalina valores de enterococos superiores a los permitidos. La institución municipal espera poder levantar la restricción al baño en breve ya que la muestra apunta a una «contaminación de corta duración». Algunas personas han seguido bañándose.

JOSÉ CARLOS GUERRA

PÁGINA 4



NACIONAL

Feijóo y Sánchez se reúnen hoy sin ninguna posibilidad de entendimiento

PÁGINA 22

MIGRACIÓN

Clavijo y Marlaska buscan acuerdos ante el fuerte aumento de pateras

El número de personas atendidas en agosto crece un 150% y se espera un otoño duro en la ruta canaria de las embarcaciones que traen a los migrantes

PÁGINA 14

DEPORTES

El hundimiento de Rubiales da paso a una purga que también amenaza a Vilda

PÁGINAS 28 y 37

Medio Ambiente | Los futuros espacios libres

El Colegio de Arquitectos defiende un concurso de ideas para el Guiniguada

Juan Torres considera fundamental recuperar el espacio histórico de la ciudad

♦ El arquitecto, que apuesta por abrir el cauce, pide una propuesta valiente

Teresa García Santana

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Gran Canaria (COAGC), Juan Torres, cree necesario convocar un concurso de ideas para definir la mejor manera de recuperar la desembocadura del barranco Guiniguada, debido a la «importancia de la decisión que habría que tomar» en dicho espacio.

Torres, que a nivel personal apuesta por levantar la losa del emblemático barranco, expresa su coincidencia con el anuncio de la alcaldesa Carolina Darias de que sea un concurso de arquitectura el que plantee la forma en que deberá llevarse a cabo la intervención. «La recuperación del Guiniguada es un tema pendiente que tiene Las Palmas de Gran Canaria y es importante abordarlo cuanto antes porque se trata de un espacio histórico de la ciudad. En todo caso, cualquier propuesta que se plantee en estos momentos debería ser valiente y abordar una solución integral del tema».

«Desde el Colegio de Arquitectos», sostiene, «siempre propugnamos y apostamos porque se tome la iniciativa en espacios importantes y definitorios de la ciudad a través de un concurso de ideas, porque la participación trae consigo la aportación de las mejores ideas. Partiendo de un debate ciudadano sobre este tema, sería muy importante que se plasmase a través de la figura de un concursos». Hay varias opciones para recuperar el cauce, constata, que habrá que estudiar y que pasan por destapar el barranco o una actuación más blanda que se limita a peatonalizar en todo o en parte la GC-110, una propuesta esta última por la que parece inclinarse la regidora, con el anunciado Paseo de la Cultura y de las Artes, aunque tampoco ha definido claramente cual es su idea para devolver el espacio a la ciudad.

A título personal, el representante de los arquitectos considera fundamental «rescatar lo que era ese cauce, abrirlo y recuperar la conexión que históricamente existió entre Vegueta y Triana, bien a través de puentes» o mediante el paseo por el mismo cauce. «Es importante recuperar y reconducir esa vía, de la misma manera que en su día se hizo con el Scalextric», situado junto al Teatro Pérez Galdós.

En relación con la histórica resistencia de los técnicos del Gobierno canario a municipalizar la vía para reducir en todo o en par-



Dos personas cruzan la carretera del Centro. | ANDRÉS CRUZ

El certamen, antes de enero

La alcaldesa Carolina Darias anunció que el concurso de ideas para definir la intervención en el Guiniguada -concurso que también defiende el Colegio de Arquitectos- se convocará antes de final de año. «Vamos a sacar un concurso de ideas y a partir de ahí empezaremos a hablar, como hemos estado haciendo, con todas las administraciones. No me voy a anticipar», contestó, tras ser preguntada por la negativa del Gobierno canario a municipalizar la vía. Insistió en que el del Guiniguada «es un proyecto estratégico de ciudad y nuestra determinación es llevarlo a cabo en la medida en que se pueda hacer, pero desde luego es un proyecto estratégico de la ciudad y forma parte del compromiso del programa de gobierno. Llevamos dos meses gobernando. Hemos hecho mucho en estos dos meses y esperamos hacer mucho más. Hemos tomado una determinación, que vamos a llevar a cabo».



Juan Torres, decano del COAGC. | LP/DLP

te el tráfico residual que circula por la GC-110, considera que cualquier cambio en la trama urbana trae consigo repercusiones en sus entornos inmediatos que «suponen una reorganización de circulaciones o de espacios, pero eso no hay que entenderlo como una traba que imposibilite el abordaje de esa recuperación, que siempre ha estado pendiente».

Es necesario, subrayó, renaturalizar ese eje tal y como estuvo en su día. «Evidentemente, en una ciudad como Las Palmas, intervenir en ese eje histórico conllevará actuaciones paralelas de otro tipo, pero eso no puede ser la excusa para no abordar el tema. Los problemas siempre tienen solución. Si hay voluntad, se buscará una salida a las trabas burocráticas y técnicas». En relación con el proyecto que redactó a principios de siglo Joan Busquets para recuperar el barranco, Torres cree que habría que pasar página y plantear nuevos proyectos. «Transcurrido el tiempo, habría que iniciar un nuevo debate con nuevas opciones. Yo creo que no se trata de recuperar propuestas anteriores, aunque sí las ideas y aplicarlas a nuevos planteamientos y puntos de vista», señala.

El tráfico

A su juicio, el proyecto de Busquets «proponía, cuando se planteó en su día, una serie de actuaciones de calado, pero ahora se deberían plantear nuevas propuestas».

El tráfico

«Creo que lo más importante es que siempre ha existido en la ciudad ese sentimiento de recuperar el Guiniguada y yo creo que esa es la idea que tiene que presidir el debate ciudadano y el concurso de arquitectura».

El arquitecto cree necesario que se «aborde un debate sobre la idea de ciudad, no solo en esta zona del Guiniguada sino en otras partes del municipio. Sería bueno también que se abordaran ideas de reordenación» que siguen pendientes pese al paso de los años, como los problemas de tráfico que se generan en el nudo de Torre Las Palmas.

«Hay bastantes cosas pendientes en esta ciudad, pero lo importante es que nos animemos a abordar los problemas que hay y solucionarlos, porque eso demuestra que la ciudad y la sociedad están vivas y que quieren redefinir la realidad y el espacio físico del municipio para una mejora organizativa, ambiental y de todo tipo. Al final, lo que debe presidir cualquier actuación es conseguir una ciudad mejor para todos», concluye Torres.

Vivienda aporta a la ciudad casi seis millones para 130 casas de alquiler de Tamaraceite

Los precios oscilan entre los 250 y los 400 euros al mes y van dirigidos a familias de clase media

LP/DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La Consejería de Obras Públicas, Vivienda y Movilidad del Gobierno de Canarias, que dirige Pablo Rodríguez, transferirá, a través del Instituto Canario de la Vivienda (Icavi), una partida de 5.978.700 euros a la Sociedad Municipal de Gestión Urbanística de Las Palmas de Gran Canaria (Geursa), para la construcción de 130 viviendas de protección pública energéticamente eficientes. Se trata de la segunda promoción de casas de protección oficial de alquiler asequible que construye el Ayuntamiento de la capital gran Canaria en Tamaraceite, subvencionados con fondos europeos.

Este proyecto se enmarca en la ejecución de los programas de ayuda en materia de rehabilitación residencial y vivienda social del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, financiado por la Unión Europea, Next Generation EU, en la Comunidad Autónoma de Canarias.

La iniciativa, que se ha realizado a través del convenio suscrito entre el Estado, la Comunidad Autónoma y el consistorio capitalino el pasado año, permitirá que el área de Urbanismo municipal edifique esta nueva promoción en la Avenida 8 de Marzo, en una parcela de 4.552 metros cuadrados, que actualmente está en desuso, de titularidad de Geursa. El proyecto contempla tres tipos de vivienda, con superficies comprendidas entre 45 metros cuadrados hasta 72 metros cuadrados e incluye garajes y trasteros.

De forma global, esta iniciativa, gestionada a través de la Consejería, supondrá una inversión de 15.275.700 euros para Las Palmas de Gran Canaria, con un 40% aportado por el Ejecutivo estatal y un 60% por el Consistorio.

Los precios de alquiler de las viviendas oscilarán entre 250 y 400 euros al mes y van dirigidas a las familias de clase media que, aún teniendo trabajo, no puede hacer frente con sus sueldos a los altos precios del mercado. La primera promoción de viviendas de este tipo de alquiler asequible consistió en un edificio de 36 viviendas. Para seleccionar a los futuros inquilinos, se utilizarán las listas de solicitantes de vivienda que tiene el Instituto Canario de la Vivienda.